

MONTEPRANDONE

Il Piceno vince ancora

UN PUNTO di vantaggio per Montepicciolo, dopo sfide, giochi e quiz in diretta su Rai Due nella trasmissione di Michele Guardì, Mezzogiorno in famiglia. Nelle prove in studio la squadra cittadina ha tenuto testa agli avversari di Città della Pieve vincendo la sfida di canto al televoto, grazie alla cantante Mafalda Ciotti. In piazza dell'Aquila, invece, i collegamenti con le gemelle Silvia e Laura Squizzato sono partiti con la presentazione di una bellissima Ford T azzurra del 1918 e della scultura in sabbia di piazza San Pietro, realizzata dalla professoressa Sandra Toscana. Questa mattina, alle ore 11,30 inizierà la nuova puntata che vedrà esibirsi in studio, a Roma, i ballerini Tania De Angelis e Alessio Capecchi della scuola Planet Dance 2000, mentre in piazza dell'Aquila sarà allestito un set dedicato alla vendemmia.

Ancora una volta, è l'invito del sindaco Stefano Stracci, «sarà fondamentale il supporto dei cittadini di Montepicciolo e del Piceno che dovranno votare chiamando l'894.433 dal telefono fisso, digitando poi il numero 1 o inviando un sms al 478.478.5 con l'aggiunta dell'uno».

TRIENNALE INTERNAZIONALE D'ARTE L'ESPOSIZIONE A SANTA MARIA DEL POPOLO**I 'Folli' alla conquista di Roma***Gli artisti Tomassetti, Fumagalli e Spinelli nella città eterna*

di ROSITA SPINOZZI

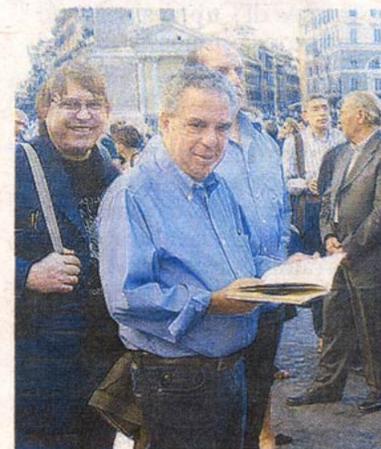
EMOZIONI a non finire in una solare giornata nella Città Eterna per gli artisti Nazzareno Tomassetti, Annunzia Fumagalli e Antonella Spinelli dell'associazione culturale 'L'Arca dei Folli', che hanno partecipato con successo alla Triennale Internazionale d'Arte 2011 di Roma, una delle massime vetrine dell'arte contemporanea ospitata nel ventre della chiesa di Santa Maria del Popolo.

Tra coriandoli di persone, sentimenti di attesa ed occhi lucidi di emozione, i 'Folli' hanno incontrato gli altri protagonisti di questa originale spatolata di creatività, espressa in un complesso monumentale in cui troneggiano i capolavori di Caravaggio e del Domenichino.

L'ASSOCIAZIONE cuprese è stata invitata a partecipare all'evento con i suoi ospiti: il presidente e poeta Danilo Tomassetti, il direttore artistico Vince Tempera, celebre compositore e direttore d'orchestra noto al grande pubblico; ed illustri membri del direttivo come il mezzosoprano Ambra Vespasiani e il baritono Ettore Nova. Molto interessante il dibattito tenuto in sala di presentazione dal curatore della manifestazione, il Conte Daniele Radini Tedeschi, storico dell'arte e pittore il quale, convinto assertore di un'arte intesa come lavoro e sapere, ha lancia-



GLI ARTISTI Annunzia Fumagalli, Antonella Spinelli e Nazzareno Tomassetti con il Conte Daniele Radini Tedeschi e la dottoressa Stefania Pieralice. A fianco il presidente dell'Arca dei Folli Danilo Tomassetti, con il direttore artistico Vince Tempera



to un 'guanto di sfida' alla dubbia modalità espressa in alcuni casi dall'arte contemporanea.

Altro tono, più legato alla tradizione moderna, quello del professor Sergio Rossi, responsabile del padiglione internazionale le cui opere sono state illustrate dalla curatrice, dottoressa Stefania Pieralice, che ha deliziato i presenti con un mosaico di lettura tale da superare i confini delle diverse tecniche ed ispirazioni.

DOPODICHE' la dottoressa Pieralice, estremamente felice della partecipazione degli artisti dell'Arca dei Folli, ha proposto una mini personale a Nazzareno Tomassetti, mentre il Conte Radini Tedeschi li ha invitati ad esporre anche

alla prossima triennale.

Le opere dei 'Folli' che hanno incantato la vernice capitolina?

Nazzareno Tomassetti, che ha da poco compiuto novant'anni, ha presentato sculture di pietra dedicate al mito dell'aria in cui sono protagonisti Hermes ed una ninfa, contrapposte all'aspetto sacro espresso da una Madonna con in braccio Gesù Bambino.

Annunzia Fumagalli, reduce dalla sua esposizione al Louvre, ha scelto un raffinato dipinto ad olio in cui prende il volo una ballerina incerta nel ruolo tra donna e professionista.

Antonella Spinelli, invitata quest'anno ad esporre al Castello Estense di Ferrara, ha mostrato l'interiorità umana attraverso la

metafora di una grotta, paesaggio di infiniti colori della nostra psiche.

LA SUA È UNA PITTURA introspettiva, che tende ad esplorare la spiritualità attraverso gli elementi della natura.

Il loro talento è stato molto apprezzato anche dalla nobiltà romana presente, come pure da noti volti televisivi come l'imitatrice Emanuela Aureli, i cantanti Marina Occhiena e Massimo Di Cataldo, i quali si sono intrattenuti con il maestro Vince Tempera ricordando i giorni in cui sono stati da lui diretti al Festival di Sanremo.

Per saperne di più tutte le informazioni sono sul sito dell'associazione, www.arcadeifolli.com.

Quotidiano Nazionale

QW**il Resto del Carlino**

Fondato nel 1885

DOMENICA 16 ottobre 2011 | Anno 126 - Numero 245 € 1,20 | 2.590.000 lettori (dati Auditpress 2011/II) | www.ilrestodelcarlino.it**Ascoli-Fermo****CAMBIA,
PASSA A WIND.**

Abito da principessa per Vittoria
La figlia di Melania compie 2 anni

Servizio ■ In Cronaca di Ascoli

WIND
Più vicini.